

Chiama il numero

060608

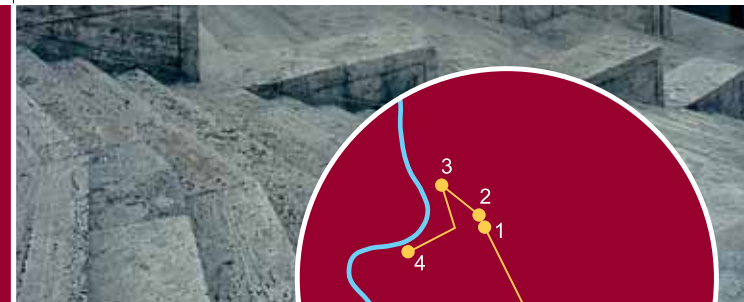
oppure consulta

www.turismoroma.itper le informazioni turistiche,
l'offerta culturale e gli spettacoli di Roma**ELENCO P.I.T. (Punti Informativi Turistici)**

- **G.B. Pastine Ciampino**
Arrivi Internazionali Area Ritiro Bagagli (9.00 - 18.30)
- **Fiumicino**
Aeroporto Internazionale "Leonardo Da Vinci" - Arrivi Internazionali - Terminal T - 3 (9.00 - 18.30)
- **Ostia Lido**
Lungomare Paolo Toscanelli angolo Piazza Anco Marzio (9.30 - 19.00)
- **Castel Sant'Angelo**
Piazza Pia (9.30 - 19.00)
- **Minghetti**
Via Marco Minghetti (9.30 - 19.00)
- **Navona**
Piazza delle Cinque Lune (9.30 - 19.00)
- **Nazionale**
Via Nazionale - nei pressi del Palazzo delle Esposizioni (9.30 - 19.00)
- **Santa Maria Maggiore**
Via dell'Olmata (9.30 - 19.00)
- **Sonnino**
Piazza Sidney Sonnino (9.30 - 19.00)
- **Termini**
Via Giovanni Giolitti, 34
Interno edificio F - binario 24 (8.00 - 20.30)

**ROMA
PASS**La Card che ti offre
i Trasporti e 2 Musei gratuiti
www.romapass.it **ROMA CAPITALE**

Le Case Museo rappresentano una parte importante del patrimonio museale di Roma; vere e proprie abitazioni private, sono rimaste inalterate anche dopo la scomparsa del proprietario e conservano importanti collezioni di dipinti, disegni, sculture e oggetti d'arte.

**Indirizzi****1 Casa di Keats e Shelley**

Piazza di Spagna, 26
Orario di visita da lunedì al venerdì 10.00 - 13.00 e 14.00 - 18.00, sabato dalle 11.00 - 14.00 e 15.00 - 18.00 (ultima entrata alle 17.45)
Per l'apertura nei giorni festivi vedere il sito.
Bus: 116, 117, 119
Metro: linea A (fermata Spagna)
info@keats-shelley-house.org
www.keats-shelley-house.org

2 Casa Museo di Giorgio De Chirico

Piazza di Spagna, 31
Orario di visita: su appuntamento da martedì a sabato ore 10.00 - 13.00 e la prima domenica del mese
Bus: 116, 117, 119
Metro: linea A (fermata Spagna)
Tel/fax: + 39 06 679 6546
Prenotazioni visita: museum@fondazionedechirico.org
info@fondazionedechirico.org
www.fondazionedechirico.org

3 Casa Museo di Goethe

Via del Corso, 18 (Piazza del Popolo)
Orario di visita: da martedì a domenica 10.00 - 18.00.
Lunedì chiuso
Bus: 85, 117, 119
Tel + 39 06 32650412
www.casadigoethe.it

4 Casa Museo di Mario Praz

Via Zanardelli, 1
Orario di visita: da martedì a domenica 9.00 - 14.00 e 14.30 - 19.30; lunedì 14.30 - 19.30
Ingresso gratuito
Visite accompagnate ogni ora per non più di 10 persone. Ultimo ingresso consentito un'ora prima della chiusura. Si consiglia la prenotazione.
Bus: 81, 87, 116, 70
Tel + 39 06 6861089
museopraz@museopraz.191.it
www.museopraz.beniculturali.it



Roma *ti* aspetta

LE CASE
MUSEO



Il richiamo dell'Italia ed i Poeti Romantici Inglesi

Casa Keats e Shelley



Casa di Keats e Shelley

Al numero 26 del palazzo a destra della scalinata di Piazza di Spagna c'è un piccolo museo: il Keats-Shelley House, nato per ricordare le vite dei poeti romantici inglesi John Keats (1795-1821) e Shelley (1792-1822) e dove viene celebrato anche George Gordon Byron (1788-1824).

John Keats venne a Roma nel 1820 con la speranza di guarire dalla tubercolosi che lo stava consumando. Nel 1903 nacque la Keats-Shelley Memorial Association che ha raccolto nel tempo un'importante collezione di materiale letterario dei poeti inglesi che amarono vivere in Italia. La casa contiene inoltre busti, quadri, manoscritti originali e la maschera mortuaria di Keats.

La Keats House è anche un punto di riferimento per conferenze letterarie e importanti iniziative culturali.

La casa di De Chirico, il maestro della pittura metafisica



Casa Museo di Giorgio De Chirico

La casa di Giorgio De Chirico, uno degli artisti più importanti del Novecento, occupa il numero 31 di Piazza di Spagna e si estende nei tre piani superiori dello storico Palazzetto dei Borgognoni (XVII secolo).

La casa, che ha ospitato l'artista e sua moglie per oltre trent'anni, diviene museo nel 1998 per volontà della vedova del Maestro, Isabella Far Pakszwer, con lo scopo di custodire e mostrare il patrimonio artistico di De Chirico.

I due piani di esposizione raccolgono circa 60 opere a olio, varie sculture in bronzo, modelli in gesso, litografie e numerosi libri di storia dell'arte.

Lo studio del grande pittore metafisico si trova nella parte più alta della casa dove un lucernario favoriva una luminosità adatta al suo lavoro.

La collezione appartiene principalmente al cosiddetto periodo barocco e neo-metafisico e presenta una scelta di opere ben riconoscibili come i suoi famosi Manichini, le Muse Inquietanti, le Piazze d'Italia, i Bagni Misteriosi, i Cavalli, gli Autoritratti, i Ritratti, le Bagnanti e le Vite silenti.

Casa De Chirico



"...Conosci la terra dove fioriscono i limoni?"

Casa Goethe



Casa Museo di Goethe

Johann Wolfgang Goethe (1749-1832) soggiornò a Roma tra il 1786 e il 1788.

Al suo arrivo in città si stabilì presso l'amico pittore Johann Tischbein, in Via del Corso 18 (secondo piano del palazzo) coabitando con altri artisti tedeschi.

Era affascinato dal clima e dalla "leggerezza" dell'Italia e di Roma, come ci racconta nei capitoli del suo Viaggio in Italia.

Le stanze interne espongono vari quadri del periodo in cui l'artista visse nella capitale, alcuni suoi ritratti (tra cui uno di Andy Warhol), schizzi di Tischbein e libri scritti dallo stesso Goethe.

La casa di Goethe rappresenta inoltre un luogo di cultura dove sono organizzate conferenze e incontri di lettura e dove si possono consultare molte sue opere.

La Casa della Vita: cronaca della memoria

Casa Museo di Mario Praz

La casa museo di Mario Praz (1896-1982) offre una tipologia museale assai rara in Italia, presentandosi come una casa privata vera e propria, rimasta inalterata dopo la morte del proprietario, celebre studioso di letteratura inglese, critico e collezionista d'arte e arredi del XVIII e XIX secolo. Museo relativamente piccolo, ma di grande atmosfera, si trova a Palazzo Primoli in Via Zanardelli 1, nei pressi di Piazza Navona. Aperta al pubblico dal 1995, la casa museo di Mario Praz (1896-1982), offre ai visitatori una serie di dieci ambienti all'interno dei quali sono esposti oltre 1.200 pezzi, tra dipinti, sculture, mobili e arredi, acquistati dallo studioso nel corso di oltre sessant'anni e disposti nei diversi ambienti del Palazzo.

Nella sua autobiografia del 1958, "La Casa della Vita" - che si riferisce alla prima delle sue abitazioni, quella in Palazzo Ricci dove rimase fino al 1968 per passare poi con tutta la sua già vastissima collezione a Palazzo Primoli - Mario Praz descrive i diversi oggetti che la compongono; non è raro ritrovare tra gli arredi della casa qualcuno degli oggetti riprodotti nei dipinti che vi sono esposti.

Casa Praz

